

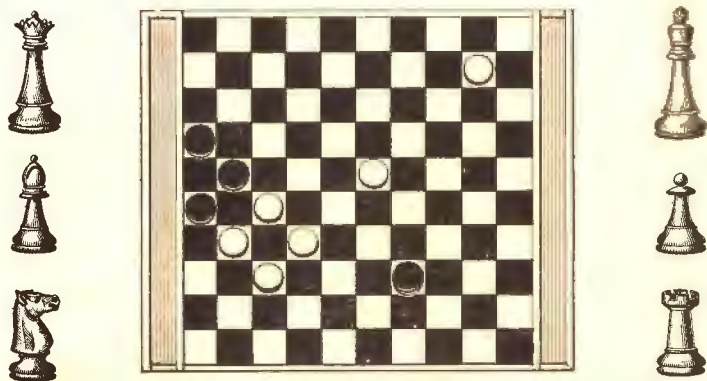
QUATRIÈME ANNÉE

N° 39

15 Mars 1914

LE DAMIER

Directeur **LOUIS DAMBRUN**



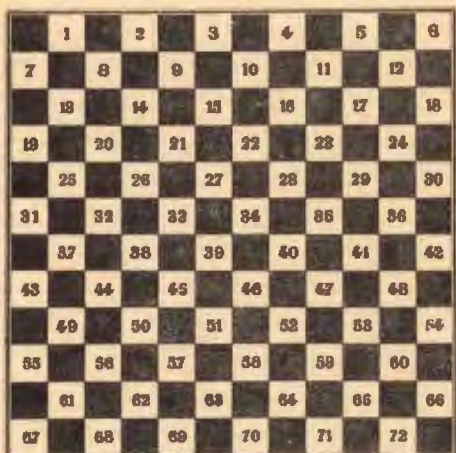
LE NUMERO 0f50

Bureaux ouverts de 14 à 17 heures

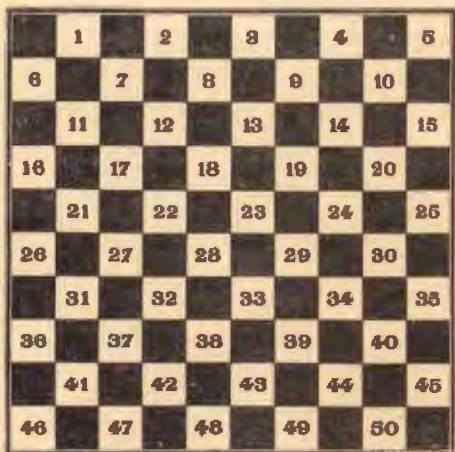
36, Rue du Château-d'Eau -:- PARIS (X^e)

TÉLÉPHONE 439-33

<http://damierlyonnais.free.fr>



DAMIER CANADIEN



DAMIER ORDINAIRE



Echiquier avec notation algébrique

Ces DAMIERS et ÉCHIQUIERS

NUMÉROTÉS

sont des instruments
d'étude indispensables
aux joueurs, probémistes
solutionnistes et

associations de Joueurs,
etc.

* * * *

Ils sont en papier fort,
soigneusement tirés, prêts
à coller sur carton pour
former de véritables jeux
très pratiques.

Dimensions : 0^m36 environ

* * *

PRIX

Par unité : franco 0. 50

Par 10 » 0. 30

Par 50 » 0. 25

Par 100 et au-dessus 0. 20

N. B. Ces Damiers sont notre propriété. Nous en interdisons formellement la reproduction.

COMMENT IL FAUT LIRE nos Parties Analysées de Dames et d'Échecs

On trouvera plus loin les diagrammes indiquant la place occupée par chaque pièce, soit au jeu de dames, soit au jeu d'échecs, ainsi que les désignations des cases servant à noter les évolutions de ces pièces. Les indications qui vont suivre n'ont d'autre but que de faciliter la lecture des parties ou de leurs commentaires.

1° Dans les énumérations de coups les Blancs sont toujours à gauche, les Noirs à droite. Les pièces sont désignées par le symbole de la case qu'elles occupent momentanément. Le trait d'union placé entre deux nombres (ou groupes d'une lettre et un chiffre au jeu d'échecs), indique le simple déplacement d'une pièce d'une case à une autre. Le signe : indique que la pièce qui le précède prend celle qui le suit.

2° Dans les énumérations de coups ayant l'aspect de fractions, les Blancs sont toujours au-dessus et les Noirs au dessous du trait. Les coups doivent être lus de gauche à droite et de haut en bas alternativement en commençant par les Noirs s'il y a lieu, c'est-à-dire si le premier groupe qui se présente est en bas du trait.

3° Les commentaires s'appliquent toujours au coup qui précède immédiatement la critique. Il en est de même des variantes appelées par des renvois de lettres. Les renvois s'appliquent aux coups qui les précèdent. C'est là une règle générale qui ne comporte pas d'exceptions.

Les premières variantes sont toujours appelées par des majuscules ; les sous-variantes qui viennent se greffer sur ces variantes sont appelées par des minuscules.

4° L'état du jeu aux phases les plus intéressantes de la partie est figuré sur chaque diagramme. La position est notée avant de jouer le coup qui sert le plus souvent de base à des commentaires étendus et qui suit immédiatement, sur le texte, la position donnée.

5° Dans tous nos problèmes et sauf indication contraire, les Blancs commencent, jouent et gagnent.

6° *Pionner* veut dire : échanger par des prises successives un nombre égal de pièces. *Ad libitum* signifie que l'on peut exécuter une prise d'une façon ou d'une autre ou que l'on peut jouer un coup quelconque sans obliger l'adversaire à modifier sa réponse : *f* veut dire forcé ; *!* bien joué ; *?* coup faible ; *m* meilleur.

Nous n'avons pu donner ici que des indications sommaires. Nous espérons fermement qu'elles contribueront à faciliter l'étude des jeux d'échecs et de dames et partant à les faire aimer davantage.

Le Damier

Revue Mensuelle

Paraissant du 15 au 20

Directeur, Rédacteur en Chef : **LOUIS DAMBRUN**

ABONNEMENTS	RÉDACTION, ADMINISTRATION, PUBLICITÉ 36, rue du Château-d'Eau, 36 PARIS - X^E Téléphone Nord 39-33	ABONNEMENTS
France 6 »		Les Abonnements sont annuels et partent du 15 de chaque mois.
Union Postale. . . 8 »		

Les manuscrits non insérés ne sont pas rendus. Notre correspondance devenant de jour en jour plus importante, nous ne répondons directement qu'aux lettres contenant un timbre pour la réponse. Ajoutons que nous serons toujours à la disposition de nos lecteurs pour leur donner tous les renseignements dont ils pourraient avoir besoin par la Petite Correspondance et sans aucuns frais pour eux.

Nous rendons compte de tous les ouvrages de notre spécialité dont il est remis gratuitement un exemplaire à nos bureaux par les auteurs ou éditeurs.

Cette Revue étant, avant tout, un organe de propagande et de diffusion des jeux de combinaisons, nous prions instamment nos abonnés de nous indiquer toutes les personnes susceptibles de s'y intéresser, afin que nous puissions leur en envoyer un spécimen.

Le Damier n'accepte aucun article payé, aucune publicité déguisée dans son texte. Ses informations n'ont d'autre but que de renseigner ses lecteurs et d'aider les efforts louables des sociétés, associations et propriétaires d'établissements qui veulent bien organiser des manifestations des plus utiles à l'œuvre que nous poursuivons.

INFORMATIONS

DAMES

Woldouby, à Paris. — On a certainement appris l'arrivée au Jardin d'acclimatation d'une nombreuse troupe de Foulas. MM. Tournier et Bouvier dont on ne saurait trop louer l'initiative ont trouvé là l'occasion de nous ramener Woldouby que tous les amateurs du jeu de Dames voudront aller admirer. Nous rappelons qu'il est de toute première force, qu'il a été champion de Paris dans le concours que nous avons organisé il y a trois ans et qu'il est sans discussion le joueur le plus rapide du monde. Nous publierons sa photographie dans un des prochains numéros du DAMIER.

Un club récalcitrant. — Un fait curieux vient de se passer au Canada. Les rencontres interclubs sont là-bas très en honneur. Or, le club Lacroix détenait jusqu'à présent le championnat. Il refusa de jouer cette année et crût par là même avoir le droit de conserver les trophées. Toutes les représentations du club vainqueur pour en reprendre possession n'y firent rien si bien que ce différend a été porté devant les tribunaux.

Un aveugle joue un match. — Notre confrère La Patrie du Canada nous apprend qu'un match entre MM. Cousineau, joueur de talent, et Demers, aveugle, aura bientôt lieu. Nous en dirons le résultat.



ALFRED MOLIMARD

ÉCHECS

Le Tournoi de Saint-Pétersbourg. — On annonce de cette ville qu'on a fini par décider le Docteur Lasker à prendre part à ce tournoi international qui aura lieu le 20 Avril. Ce serait la première rencontre du champion du monde avec le jeune cubain. Le russe Rubinstein qui fit égalité avec Lasker au tournoi de Saint-Pétersbourg de 1909 sera probablement leur concurrent le plus dangereux. Y prendront part également le Docteur Tarrasch, Schlechter, Blackburne, Gunsberg, Marshall et Duras. Il est à prévoir également que Maroczy, Teichmann, Burn, Niemzowitch et Aléchine seront au nombre des participants. Ce concours sera certainement l'un des plus intéressants de ces dernières années, surtout à cause de la présence du Docteur Lasker, qui s'est tenu longtemps à l'écart de tous ces concours. Il est à croire que les offres qu'on a faites au champion ont dû être d'importance, et qu'aucune dépense n'a été restreinte pour rendre ce concours digne de son objet : la célébration d'un jubilé. L'Empereur y a manifesté son intérêt en donnant mille roubles. Capablanca dont les récentes performances montrent l'excellente forme aura là une occasion exceptionnelle d'éprouver sa merveilleuse habileté contre des maîtres fameux sans parler du champion qu'il n'a pas encore rencontré et aussi de se relever de sa défaite dans la seule partie qu'il ait disputée contre Rubinstein. Le champion du monde qui a été défié par Rubinstein et Capablanca et qui a accepté de rencontrer le premier en match va jouer dans ce tournoi avec l'idée bien nette de défendre sa réputation mais non son titre. Il va, en effet, rencontrer en plus des deux joueurs que nous venons de citer Schlechter avec lequel il fit égalité dans un match pour le championnat du monde et Tarrasch qu'il battit. En résumé ce tournoi en nous renseignant sur les progrès de la jeune génération Russe aura une influence importante sur les théories modernes du jeu.

Les simultanées du D^r Lasker. — Le champion a joué à Moscou 36 parties, en gagnant 22, en perdant 4 les 10 autres étant nulles. Les parties durèrent 7 heures 1/2 jusqu'à 4 heures du matin.

Le Jeu d'Échecs du Mans. — Plusieurs de nos lecteurs apprendront avec intérêt qu'une association d'échecs est en voie de formation dans cette ville. Elle aura pour but de grouper les amateurs de la région et de contribuer à répandre le goût de ce jeu si intéressant, si propre à développer des qualités de jugement, de sang-froid et de coup-d'œil.

Les réunions ont lieu le dimanche et le mercredi, de 16 à 19 heures, au café de l'Univers. Tout nouvel amateur y trouvera le plus charmant accueil. Dès que le nombre des joueurs le permettra, des tournois seront organisés de temps à autre, ainsi que des parties simultanées conduites par un seul joueur, des parties jouées sans voir l'échiquier, etc., etc.

BILLARD

Le Championnat de 2^e catégorie. — Le Championnat international de 2^e catégorie, organisé par la Fédération française des amateurs de billard, commence ces jours-ci à l'Académie de la rue du Bac.

M. Romden, l'un des concurrents belges, est arrivé. C'est un très bon joueur qui sera difficile à battre.

Ce concours est appelé à un grand succès.

Un Match de billard sensationnel vient de se dérouler à Chicago, pour le titre de champion du monde. Il mettait aux prises le merveilleux champion américain Willie Hoppe, et le joueur japonais Yamada, qui battit Hoppe une fois au cours d'un tournoi dont l'Américain sortit d'ailleurs vainqueur.

Cette fois, Yamada fut facilement défait, la partie était de 500 points (au classique cadre de 45 à 2 coups). Hoppe termina en 10 reprises, laissant son rival à 174. Moyenne du vainqueur : 50, meilleure série 156.

Record battu. — Hoppe a battu George Sutton dans leurs trois matches de 500 points. Il marqua 561 points pendant que Sutton ne totalisait que 74.

La moyenne de Hoppe (135 points 1/4) constitue le record du monde. Il lui fallut quatre séries pour finir ses 541 points : il compta successivement 177, 251, 28 et 85.

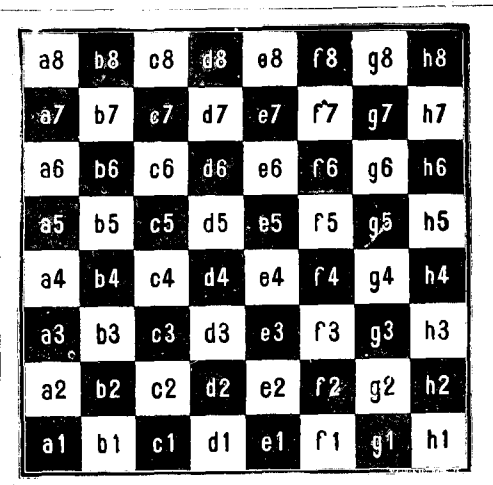
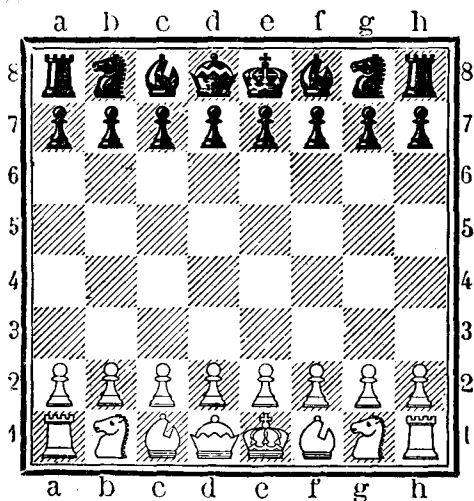
Le Championnat amateur d'Amérique. — Ed. Garner vient de gagner le titre par 400 points à 386 à Morris D. Brown.

Championnat du 1^{er} arrondissement. — Joué au Café du Centre, ce Championnat s'est terminé par la victoire de Chassang, 2^e Vessière, 3^e Janot, 4^e Capon. Chassang a atteint la jolie moyenne de 11. — Le handicap suit son cours avec 47 engagés.

Une tournée du professeur Arentz. — Un professionnel de talent, M. Arentz, quitte aujourd'hui Paris pour donner dans le Nord une série d'exhibitions.

Arentz est un joueur que nous conseillons d'aller voir ; il ne se contente pas d'être des plus intéressants en fantaisie classique, il ne se contente pas de jouer avec les doigts de façon merveilleuse, mais encore il a une parfaite connaissance de la série et est un exécutant remarquable au cadre.

Parties d'Échecs Analysées



Chaque lettre désigne la rangée verticale en face de laquelle elle se trouve. Les chiffres désignent les rangées horizontales en face desquelles ils se trouvent. Pour les explications complémentaires, nous renvoyons à la page intitulée : « Comment il faut lire nos parties analysées ». Pour donner toutes facilités aux amateurs d'échecs, nous avons fait imprimer des échiquiers numérotés que nous enverrons contre cinquante centimes en timbres-postes.

N.-B.—Les majuscules placées avant les désignations des cases sont les initiales des pièces. O.O. indique le petit Roque, O.O.O. indique le grand Roque. Nous rappelons que, pour que le Roque puisse être exécuté, il faut que les pièces à jouer n'aient pas encore quitté leur case initiale sur l'échiquier. C'est un chassé-croisé entre une des tours et le roi. Quoi qu'on joue deux pièces, il ne compte que pour un coup. Nous en donnons ci-dessous les mouvements décomposés pour les noirs et pour les blancs, mouvements qui, nous le répétons, sont exécutés en une seule fois, d'un seul coup.

O.O. des Blancs	O.O.O. des Blancs	O.O. des Noirs	O.O.O. des Noirs
Re 1 - g 1 Th 1 - f 1	Re 1 - c 1 Ta 1 - d 1	Re 8 - g 8 Th 8 - f 8	Re 8 - c 8 Ta 8 - d 8

Nous rappelons que le signe : indique un échange. La pièce qui prend étant désignée par le groupe (lettre et chiffre) de la case qu'elle occupe. Quand un pion prend en passant, il est facile de le voir par l'évolution qu'il fait. Exemple : soit la situation suivante : pion noir d 4, pion blanc e 4, la prise, en passant par le pion noir, s'exprimera ainsi : d 4 : e 3.

Dix-neuvième Partie

Partie jouée dans le Tournoi des Gambits à Abbazia en 1912.

Blancs
Léonhardt

Noirs
Nyholm

Gambit du Fou

- | | |
|----------------|---------------|
| 1. e 2 - e 4 | e 7 - e 5 |
| 2. f 2 - f 4 | e 5 : f 4 |
| 3. F f 1 - c 4 | d 7 - d 5 |
| 4. F c 4 : d 5 | D d 8 - h 4 † |
| 5. R e 1 - f 1 | F f 8 - d 6 |

Ce coup a été étudié et recommandé par les Analystes suédois Svénionius et Boren. Il nous paraît avoir une grande valeur théorique. Il crée à la défense des Blancs de grandes difficultés contre son attaque.

6. C g 1 - f 3

Le maître Duras essayait dans une autre partie de ce Tournoi ici : e 4 - e 5 ; mais sans succès.

La suite était : F d 6 : e 5 C g 1 - f 3
D h 4 - h 5 et non pas D e 7 à cause de R f 2 !) D d 1 - c 2
C b 8 - d 7

d 2 - d 4 F c 4 : f 7
C g 8 - e 7 D h 5 : f 7 et les noirs ont un avantage définitif.

- | |
|--------------------------|
| 6. D h 4 - h 5 |
| 7. d 2 - d 4 C g 8 - e 7 |
| 8. c 2 - c 4 |

ou bien :

C b 1 - c 3 F d 5 - c 4 C c 3 - e 2 e 4 - e 5
f 7 - f 6 c 7 - c 6 g 7 - g 5 f 6 : e 5

d 4 : e 5 e 5 - e 6 C f 3 - d 4
F d 6 - c 7 g 5 - g 4 Th 8 - f 8
et les Noirs ont une partie supérieure malgré que leur aile droite soit paralysée.

- | | |
|--------------|---------------|
| 8. | c 7 - c 6 |
| 9. e 4 - e 5 | F d 6 : e 5 ! |

Jusqu'ici on croyait après les études faites par des analystes connus la partie gagnée pour les Blancs, mais cette innovation démolit le jeu des Blancs.

10. d 4 : e 5
après : F d 5 : f 7 † C f 3 : e 5
D h 5 : f 7 !!! D f 7 - f 5

les noirs ont aussi l'avantage.

- | | |
|-----------------|-----------|
| 10. | c 6 : d 5 |
| 11. c 4 : d 5 | 0 - 0 ! |
| 12. F c 1 : f 4 | |

Les Blancs ont, il est vrai, un pion de plus, mais ils seront forcés de le rendre. Leur Roi très mal placé finira par rendre leur position intenable.

- | | |
|-----------------|-------------|
| 12. | F c 8 - g 4 |
| 13. R f 1 - f 2 | C e 7 - g 6 |

14. D d 1 - d 4
Si F f 4 - g 3 F : C
C g 6 : e 5 F : C

suivi de D : F

- | | |
|-----------------|---------------|
| 14. | F g 4 : f 3 |
| 15. g 2 : f 3 | D h 5 - h 4 † |
| 16. R f 2 - e 3 | |

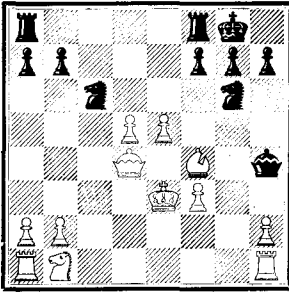
Il n'y a pas d'autre coup.

- | | |
|-----|-------------|
| 16. | C b 8 c 6 ! |
|-----|-------------|

Les noirs conduisent la partie d'une façon très énergique.

Prenez part à nos Concours

Noirs Nyholm



Blancs Leonhardt

17. D d 4 — e 4

Les blancs ne peuvent pas prendre le Cavalier à cause de :

Ex : d 5 : c 6 D d 4 - e 4 De 4 : f 4
T a 8 - d 8 C g 6 : f 4 T d 8 - d 3 etc.

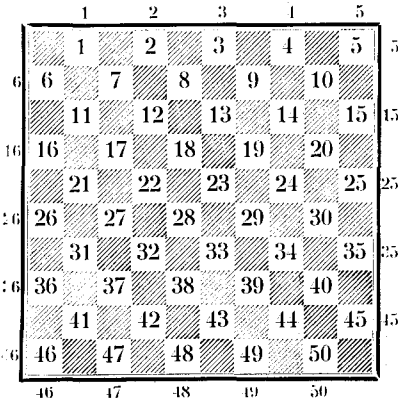
Les Blancs abandonnent ; ils ne peuvent évidemment pas prendre à cause de T e 8

Si D a 4
alors b 7 — b 5 !

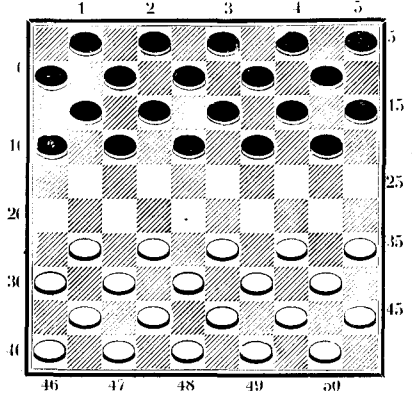
et si D e 4
alors C e 6 : e 5 suivi de C g 6 : f 4
et les Blancs ne pourront prendre aucun des deux Cavaliers.

PARTIES DE DAMES ANALYSÉES

Notation du Damier



Position des pions au début de la partie



Les chiffres qui entourent les diagrammes indiquent le numéro de la case qui leur fait face. Nous renvoyons, pour les explications complémentaires, à la page intitulée : « Comment il faut lire nos parties analysées ». Enfin, pour donner toutes facilités aux amateurs du jeu de dames, nous avons fait imprimer des damiers numérotés que nous enverrons contre cinquante centimes en timbres-poste.

Quatre-vingt-dix-huitième Partie

Onzième partie du Championnat du monde de Rotterdam

Blancs
M. V. Wageningen

Noirs
M. Battefeld

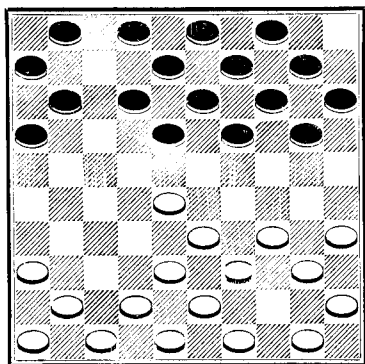
1. 32 — 28
2. 28 : 17

17 — 22
11 : 22

3. 31 — 26
4. 37 — 31
5. 31 — 27
6. 26 : 37
7. 33 — 28
8. 37 : 28
9. 39 33
10. 44 — 39

7 — 11
19 — 23
22 : 31
14 19
23 : 32
10 — 14
5 — 10

Ce début a été dans ces derniers temps indiqué comme très intéressant par M. de Haas. Il a pour but de sortir un peu de la partie classique.



10. 19 - 23

Les deux joueurs cherchent successivement à priver leur adversaire de sa case centrale. C'est là une tactique bien connue et nullement dangereuse pour l'adversaire.

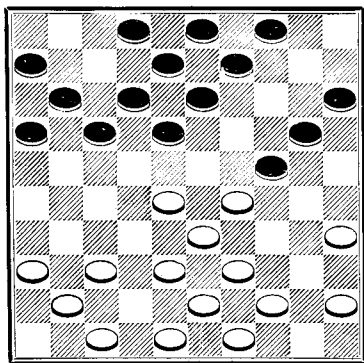
- | | |
|-------------|---------|
| 11. 28 : 19 | 14 : 23 |
| 12. 41 - 37 | 10 - 14 |
| 13. 46 - 41 | 14 - 19 |

Tous ces pionnages ont fait perdre beaucoup de temps. C'est le grand défaut de ce début. Au surplus en réduisant sensiblement le nombre des pièces dès le commencement de la partie il diminue par là même le nombre des combinaisons.

- | | |
|-------------|---------|
| 14. 50 - 44 | 12 - 17 |
| 15. 38 - 32 | 1 - 7 |
| 16. 42 - 38 | 7 - 12 |
| 17. 34 - 29 | 23 : 34 |
| 18. 40 : 29 | 19 - 24 |

Le singulier pionnage des blancs a permis aux noirs de prendre une position qui va devenir quelque peu gênante.

19. 32 - 28



19.

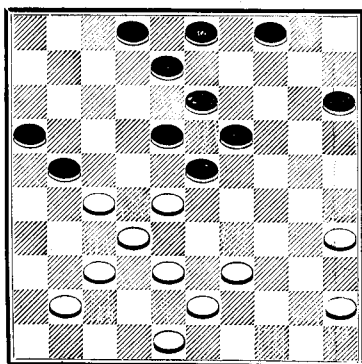
17 - 22

Les noirs suivent la même tactique que s'ils possédaient la position du marchand de bois sur leur gauche, mais on peut se demander s'il y a lieu de l'appliquer ici. L'absence de pion à la case 25 enlèvent aux noirs, bien des combinaisons possibles dans la position véritable.

- | | |
|-------------|---------|
| 20. 28 : 17 | 11 : 22 |
| 21. 38 - 32 | 22 - 28 |
| 22. 32 : 23 | 20 - 25 |
| 23. 29 : 20 | 18 : 38 |
| 24. 43 : 32 | 25 : 14 |

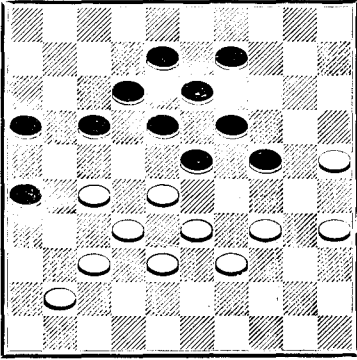
Les Noirs ont compris qu'ils ne pourraient tirer grand chose de leur position, mais alors les manœuvres précédentes aboutissent à un bien piètre résultat. Il faudra une grosse faute pour perdre cette partie.

- | | |
|-------------|---------|
| 25. 39 - 33 | 14 - 19 |
| 26. 44 - 39 | 12 - 18 |
| 27. 47 - 42 | 18 - 23 |
| 28. 42 - 38 | 13 - 18 |
| 29. 49 - 43 | 9 - 13 |
| 30. 33 - 28 | 6 - 11 |
| 31. 36 - 31 | 11 - 17 |
| 32. 31 - 27 | 17 - 21 |



- | | |
|-------------|---------|
| 33. 45 - 40 | 15 - 20 |
| 34. 40 - 34 | 20 - 24 |
| 35. 38 - 33 | 8 - 12 |

- | | | |
|-----|----------------|----------------|
| 36. | 43 — 38 | 4 — 9 |
| 37. | 48 — 43 | 2 — 8 |
| 38. | 34 — 30 | 12 — 17 |
| 39. | 39 — 34 | 8 — 12 |
| 40. | 43 — 39 | 3 — 8 |
| 41. | 30 — 25 | 21 — 26 |



Position classique très intéressante.

Les Blancs ont ici le désavantage. Étant donné leur formation au moment où ils ont pris la case 28 ils n'auraient pas dû jouer ce coup qui leur a immédiatement donné une position inférieure. On remarquera qu'ici les Blancs ont un pion à la case 11 qui sera non seulement inutile mais nuisible. Ce pion ne pourra aller ailleurs qu'à la case 36 et 31 où il embouteillera littéralement les Blancs empêchant toutes les combinaisons de dégagement par 27 — 21 sur 12 — 17 des Noirs après les pinnages en arrière traditionnels par 17 — 22, etc...

Les Noirs ont 4 pions sur la diagonale 3 à 26 tandis que les Blancs n'en ont que 3 sur la symétrique 48 à 25 résultat de la présence malheureuse du pion à la case 41.

- | | | |
|-----|----------------|----------------|
| 42. | 34 — 30 | 9 — 14 |
| 43. | 39 — 34 | 17 — 21 |
| 44. | 34 — 29 | 23 : 34 |
| 45. | 30 : 39 | 18 — 23 |
| 46. | 39 — 34 | 12 — 17 |

Ce coup est forcé 24 — 30 ne donnait que la nulle et 13 — 18 permettait 28 — 22.

47. **34 — 30**

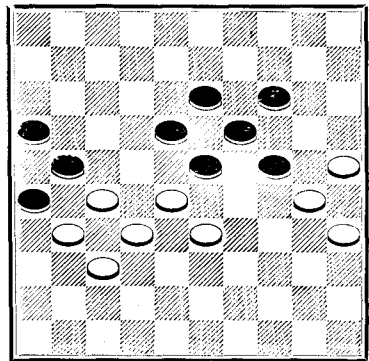
Coup très faible qui fait perdre définitivement la partie. Il enlève toute ressource aux Blancs. Il est curieux que cette conséquence, facile à voir ait échappé au jeune joueur hollandais.

Il fallait jouer ici 41 — 36 sur lequel les Noirs étaient obligés de jouer 8 — 12 ; 13 — 18 donnant la nulle facile sur le coup par 34 — 29, 28 — 23, 38 — 33, 22 : 3, 3 : 11, 36 : 47 suivi de 25 — 20, etc...

Les Noirs répondaient donc 8 — 12. Les Blancs ont alors un excellent coup à leur disposition : 27 — 22 les noirs sont obligés de livrer le coup de dame qui dégagera les Blancs. En effet :

	22 : 11	34 — 29
12 — 18	16 : 7	23 — 34
28 — 23	38 — 33	32 : 1
19 : 30	39 : 28	34 — 39 etc...

- | | | |
|-----|----------------|----------------|
| 47. | | 13 — 18 |
| 48. | 41 — 36 | 8 13 |
| 49. | 36 — 31 | 17 — 22 |
| 50. | 28 : 17 | 21 : 12 |
| 51. | 33 — 28 | 12 — 17 |
| 52. | 38 — 33 | 17 — 21 |



53. **28 — 22**

Ce coup est mauvais mais la partie n'offre plus aucune ressource depuis le 47^{me} coup.

- | | | |
|-----|----------------|----------------|
| 53. | | 23 — 29 |
| 54. | 33 — 28 | 18 — 23 |
| 55. | 22 — 17 | 21 : 12 |
| 56. | 27 — 22 | 12 — 17 |
| 57. | 22 : 11 | 16 : 7 |
| 58. | 31 — 27 | 7 — 11 |
| 59. | 27 — 22 | 11 — 16 |
| 60. | 22 — 17 | 16 — 21 |
| 61. | 28 — 22 | 21 : 12 |
| 62. | 32 — 27 | 23 — 28 |
| 63. | 22 : 33 | 29 : 38 |

Les Blancs abandonnent.

Prenez part à nos Concours

Quatre-vingt-dix-neuvième Partie

Troisième Partie du Match Sakayan-Dentroux

Blancs :

M. Sakayan

Noirs :

M. Dentroux

1. 34 — 29
2. 40 — 34
3. 45 — 40
4. 32 — 28
5. 37 — 32!

- 17 — 21
21 — 26
19 — 24
11 — 17

On ne pouvait évidemment jouer 31 — 37 sans perdre un pion par 26 — 31, 17 — 21 et 12 : 23

5.
6. 42 : 31
7. 50 — 45
8. 41 — 37

- 26 : 37
17 — 21
21 — 26

On pouvait aussi répondre 32 — 27 et 41 : 32 mais le coup du texte est également correct.

Les Blancs ne peuvent répondre ici 29 — 23

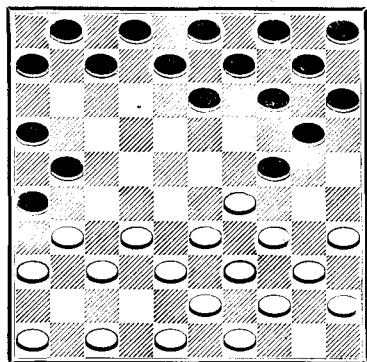
23 — 19

sans perdre un pion par 26 : 37 14 : 23
28 : 30 33 : 22

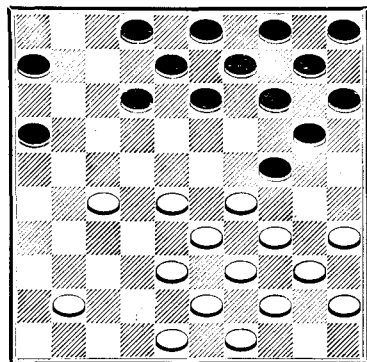
37 : 28 18 : 27 mais il n'en serait pas de même si le pion Noir 2 était à 17. Dans ce cas les blancs gagneraient deux pions par 29 — 23, 23 — 19, 28 : 30, 33 : 2 au lieu du coup de dame par 28 — 23, 29 — 23, 33 — 2 qui leur ferait perdre un pion.

8. 18 — 22
9. 28 : 17 12 : 21

Nous ne saisissons pas très bien la portée de ce pionnage auquel nous aurions préféré 7 — 11, Peut-être a-t-il pour but d'affaiblir à la fois le centre et l'aile gauche des Blancs après 47 — 41 et le deux pour deux du texte. Il ne restera plus en effet, à ce moment que trois pions blancs dans le triangle formé par les cases 26, 46 et 48 mais ces trois pions nous paraissent suffisants pour défendre l'aile gauche des blancs particulièrement difficile à attaquer dans ces conditions et surtout après un échange de quatre pièces sur l'aile droite des noirs.



10. 47 — 41 7 — 12
11. 32 — 27 21 : 32
12. 37 : 28 26 : 37
13. 41 : 32 16 — 21
14. 36 — 31 21 — 26
15. 31 — 27 6 — 11
16. 46 — 41 11 — 16
17. 41 — 37 1 — 6
18. 37 — 31 ! 26 : 37
19. 32 : 41



19. 12 — 17

L'attaque des Noirs sur l'aile gauche des Blancs ne peut-être efficace. Le pionnage que viennent de faire les blancs leur permet de dégager les pions 38 à 49 dans de bonnes conditions.

Prenez part à nos Concours

20. **38 — 32 !** **17 — 21**
 21. **43 — 38** **13 — 18**
 22. **49 — 43** **9 — 13**
 23. **41 — 37** **4 — 9 !**

Il est évident de que sur 21 — 26 les blancs exécutaient l'excellent pionnage de 35 - 30, 29 - 24 34 : 12, 27 — 21 et 32 : 12 avec un avantage de position probablement décisif.

24. **34 — 30 !** **14 — 49**
 Nous aurions préféré 2 — 7
 25. **29 — 23 !** **18 : 29**
 26. **39 — 34**

Très brillamment joué au point de vue de la position.

26. **10 — 14**

Il était peut-être meilleur de jouer ici 20 — 25 suivi sur 34 : 14 de 9 : 20 forcé et 14 : 24 mais les blancs restaient cependant mieux formés au centre.

27. **34 : 23** **8 — 12**

1° 37 — 31 40 : 20

si 20 — 25 ? 25 34 14 : 25

23 : 14 31-26 26 : 17 27 : 22 ou 21 gagn.

En pion 9 : 20 2 - 7 7 - 11 ou 12

2° 23 : 12 44 — 39

si 13 — 18 8 : 17

avec un grand avantage de position.

28. **30 — 25 !**

Sur 44 — 39 les noirs jouaient 13 — 18 obligeant les blancs à accepter l'échange de 39 — 34 et 34 : 23 et amenant une partie difficile pour les deux joueurs.

28. **2 — 7**
 29. **44 — 39** **7 — 11**

Sur 13 — 18 les blancs gagnaient par 35 — 30 ou même par 48 — 42, 35 — 30, 33 : 4, 37 — 8, etc...

30. **27 — 22**

Presque forcé, tout autre coup amenant le dégageant immédiat des noirs.

30. **11 — 17**
 31. **22 : 11** **16 : 7**

37 — 31 31 — 27 avec

Si 6 : 17 et si 21 — 26

avantage

32. **37 — 31** **7 — 11 forcé**

1° 28 — 22 (a)

si 21 — 26 ? 26 : 17

48 — 42 33 : 2 2 — 10 25 : 34

19 : 28 24 — 30 5 : 14

gagne un pion

(a) ou 32 — 27, 28 — 22, 38 — 32
 et 32 : 2

2° 31 — 26 26 : 17

si 3 — 9 ? 7 — 11 (a) 11 : 22

28 : 17 17 — 11 38 — 32 33 : 11

19 : 37 6 : 17 37 : 28 et si 12 — 17

11 : 22 et les Blancs forcent le

8 — 12

passage à dame sur la droite des Noirs.

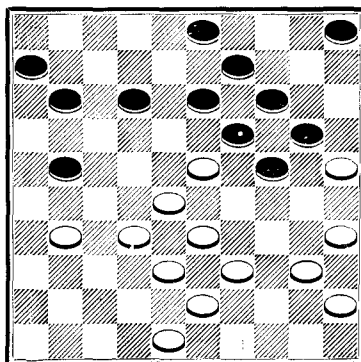
(a) 26 : 17 35 — 30

si 13 — 18 18 : 29 24 : 44

33 : 11 17 : 8 48 : 37 g.

44 — 42 6 : 17

Sur tout autre coup les Blancs gagnent facilement



33. **32 — 27**

1° Si 31 — 26 et si 32 — 27 38 : 27

11 — 17 ! 21 : 32 13 — 18

43 — 38 35 — 30 33 : 4 4 : 36

18 : 29 24 : 44 44 : 31 3 — 9

36 : 4 4 — 11 38 — 32 32 — 27

12 — 18 6 : 17 20 — 24 24 — 29

27 — 21 21 — 16 16 — 11 48 — 42

17 — 22 22 — 28 28 — 32 28 — 33

11 — 7 Nulle

32 — 38

Prenez part à nos Concours

2° Si 31 - 27	48 - 42 (a)	42 - 37 (b)
11 - 16	3 - 8	5 - 10
37 - 31 (c)	27 - 22	32 : 41
21 - 26	26 : 37	12 - 17
22 : 11	41 - 37	28 - 22 forcé
6 : 17	8 - 12	19 : 28
23 : 11	33 : 22	
16 : 7	24 - 29	dégagement des noirs.

(a) si 27 - 22	23 : 34	
24 - 29	12 - 18 dégage ment	
(b) si 27 - 22	42 - 37 (1)	
21 - 26	12 - 17	
22 : 11	32 - 27	28 - 22 (2)
6 : 17	8 : 12	19 : 28
22 : 11	33 : 22	partie égale.
16 : 7	24 - 29	

(1) si 32 - 27	22 - 11	42 - 37
12 - 17	6 : 17	8 - 12
(2) si 37 - 32	27 - 21	32 : 21
4 - 10	16 : 27	21 - 26

avantage aux Noirs.

C. si 27 - 22	22 : 11	32 - 27
12 - 17	6 : 17	8 - 12
33.		21 : 23
31. 28 : 37 ?		

Le coup juste était ici 38 : 27

Si sur 38 : 27	43 - 38	35 - 30
13 - 18	18 : 29	24 : 44

33 : 4	48 : 37	4 : 22	22 : 11
44 : 42	12 - 18	11 : 17	6 : 17
31 - 26	suivi de 27 - 22 gagne.		

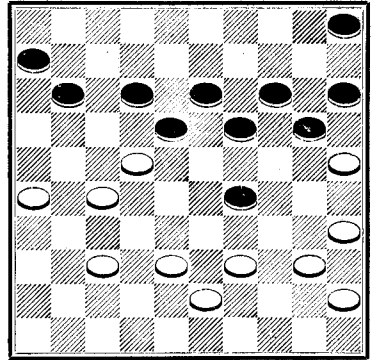
Cette combinaison gagnante qui a échappé au joueur des blancs lui fait perdre le bénéfice de l'avantage de position pris par lui ou 25^e coup. La partie des blancs que cet avantage aurait dû normalement conduire au gain va devenir à partir de ce moment pleine de difficultés.

34.		19 : 28
35. 33 : 22		13 - 19 !
36. 48 - 42		9 - 13
37. 31 - 26		3 - 8 !

Coup d'attente pour obliger les noirs à accepter l'enchaînement du pion 22 que les blancs vou-

draient maintenir isolé en répondant à l'attaque de ce pion par un pionnage.

38. 37 - 31	12 - 18 !
39. 31 - 27	8 - 12 !
Afin d'empêcher 26 - 21	
40. 42 - 37	24 - 29



41. 40 - 34	29 : 40
42. 35 : 44 !	

Si 45 : 34	34 - 30	30 : 17
20 - 24	19 - 23	14 - 19

22 : 24
11 : 44 gagne

Nous aurions préféré, au lieu du pionnage 40 - 34, 37 - 32 suivi sur 20 - 24 de 32 - 28

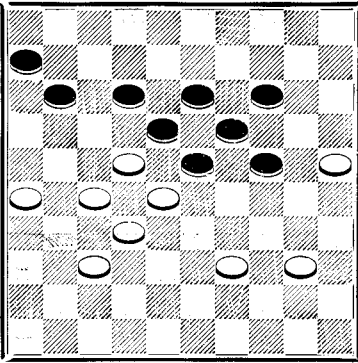
si 37 - 32	32 - 38	38 - 32
17 - 22	18 - 23	11 - 16 (a)

22 : 11
6 : 17 partie égale.

(a) si 20 - 24 ou 29 - 33 les blancs joueraient 27 - 21

42.	20 - 24
43. 38 - 32	24 - 29
44. 43 - 38	15 - 20
45. 39 - 33	29 - 34
46. 44 - 39	34 : 43
47. 38 : 49	20 - 24
48. 49 - 44 ! forcé	19 - 23
49. 33 - 28	14 - 19
50. 44 - 39	5 - 10
51. 45 - 40	10 - 14

Prenez part à nos Concours



52. 37 — 31 ?

Le coup juste était ici 40 — 35 qui conduisait à la remise.

52.

12 — 17

53. 39 — 33

Ce coup précipite la perte mais la partie des blancs est perdue depuis le coup précédent.

Si 40 — 35

22 : 11

39 — 33

11 — 17

6 : 17

23 — 29 g.

53.

23 — 29

54. 40 — 35

29 : 38

55. 32 : 43

18 — 23

56. 25 — 20

23 : 21

57. 20 : 18

17 : 28

58. 26 : 17

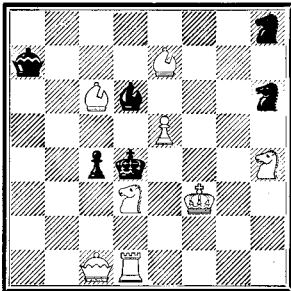
11 : 13

Les Blancs abandonnent.

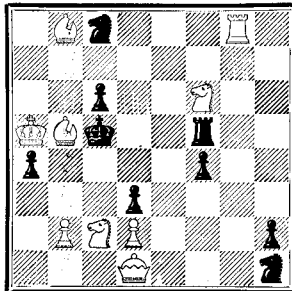
Notes de M. Marcel Bonnard

CONCOURS DE PROBLÈMES EN 2 COUPS

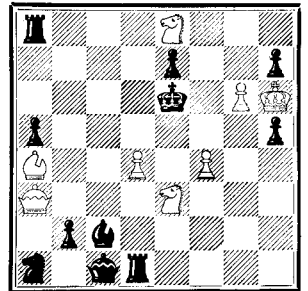
Problèmes d'Échecs, Mat en deux coups



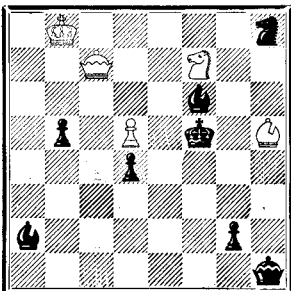
N° 14. Selta fügs



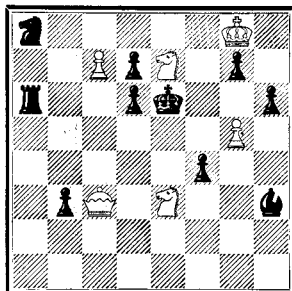
N° 15. Presto



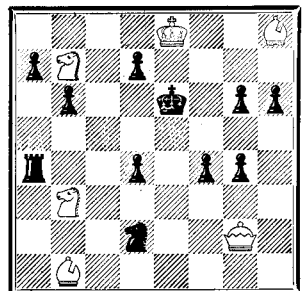
N° 16. Biplan



N° 17. Astéroïde



N° 18. Mercure

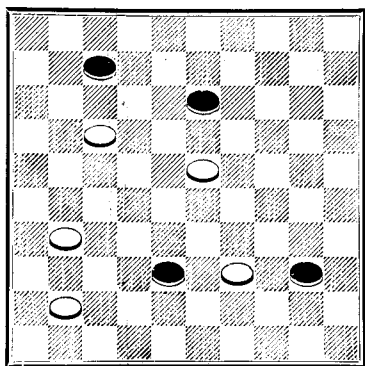


N° 19 Post nubila phœbus

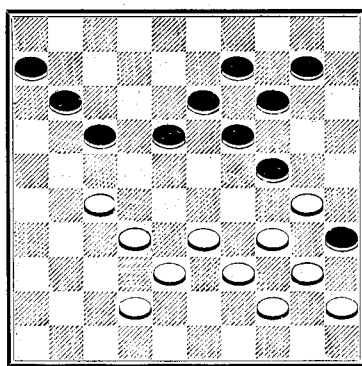
Prenez part à nos Concours

COUPS PRATIQUES, FINS DE PARTIES, etc...

N. B. — Les solutions de ces coups seront publiées dans notre prochain numéro.



No 14bis. Dans la position de ce diagramme M. Labouret (Noirs) a joué 38 — 42 et M. Sonier en offrant de nombreux pions à attaquer a obtenu une jolie remise. M. Dambrun a indiqué le gain radical et rapide pour les Noirs.



No 15bis. Petit coup et position par M. Louis Dambrun.

SOLUTIONS

No 8 bis. —	33 — 29	38 : 18	42 — 38	37 — 31	38 — 33	35 : 4 g.
	24 : 33	8 — 13	13 : 22	26 : 28	28 : 30	
No 9 bis. —	22 — 50	50 — 39	49 — 44	44 — 40	39 — 50	40 — 34
	6 — 1 forcé	1 — 6	6 — 1	1 — 6	6 — 1	1 : 40
	45 : 34 gagne.					
No 10 bis. —	27 — 21	32 : 12	12 : 23	43 : 25 gagnant le pion 41		
	16 : 27	23 : 41	19 : 39			
No 11 bis. —	43 — 39	33 — 29	36 : 7			
	si 6 — 11 A	50 : 31				
		28 — 22	37 — 31	38 — 32	33 — 24	25 : 14
	A si 21 — 27	27 : 18	26 : 37	37 : 28	50 : 20	6 — 11
	36 — 31	31 — 27	gagne			
	11 — 17					
No 12 bis.		26 — 21	21 : 14	14 : 10	10 — 5 gagne	
	20 — 25	25 : 32	32 : 21	21 — 17		
No 13 bis. —		27 — 22	16 : 27	31 — 27	33 : 22	39 : 10
	19 — 24	17 : 28	11 : 22	22 : 42	42 : 33	30 : 39
	44 : 33 gagne					

ERRATA. — No 38, page 34. — Problème Échecs.

No 2, case C 3, remplacer le Pion noir par une Tour noire. — Case D 1, remplacer le Pion blanc par une Tour blanche. — Case G 8, remplacer le Cavalier blanc par un Cavalier noir.

No 12, case G 5, remplacer la Tour noire par une Tour blanche.

No 13, case D 1, remplacer le Pion blanc par une Tour blanche.

RÉSULTATS DU CONCOURS N° 11**Nombre de Réponses 41**

1 ^{er} PRIX. — M. Marius Thomas	nombre de points	10 ;	nombre de solutions	40.
2 ^{me} PRIX. — M. Léon Martin	—	10 ;	—	40.
3 ^{me} PRIX. — M. Léon Somen	—	10 ;	—	35.
4 ^{me} PRIX. — M. Claude Genand	—	10 ;	—	35.
5 ^{me} PRIX. — M. Albert Maximin	—	10 ;	—	31.
6 ^{me} PRIX. — M. Besson	—	10 ;	—	30.
7 ^{me} PRIX. — M. P. Daviaud	—	10 ;	—	26.
8 ^{me} PRIX. — M. P. Trifon	—	10 ;	—	25.
9 ^{me} PRIX. — M. G. Coillot	—	10 ;	—	25
10 ^{me} PRIX. — M. E. Richard	—	10 ;	—	25.

Un tirage au sort a été nécessaire pour l'attribution de tous les prix sauf les 5^e 6^e et 7^e. Nous ne saurions trop recommander aux concurrents de bien indiquer le nombre de réponses qu'ils pensent que nous recevrons et d'écrire très lisiblement leurs noms et adresses, qu'ils soient abonnés ou non.

MENTIONS: MM. G. Defoy, Saint-Paul-Victor, Barbarin, Paul Giraud, Gabriel Fabre, Saint-Paul-Emmanuel, Irénée Alazet, J. Meijer, Albert Badault, L. Soublin, Junillon, Louis Mottard, L. Mairesse, Juvenon, A. J. Chastaingt, Georges Chevallier, Louis Sestier, Babo, Émile Évrard, Jean Dervieux, Ad. Lucet, André Lamotte, Albert Duquenhem, Ch. Naudet, G. Coladan, G. Le Roux, Olagnon Gustave, Juveneton, G. Espagne, G. Detrez.

RÉSULTATS DU CONCOURS N° 12**Nombre de Réponses 37**

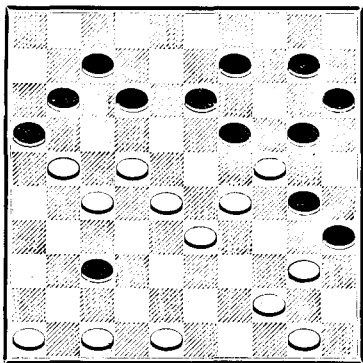
1 ^{er} PRIX. — M. Émile Évrard,	nombre de points	10 ;	nombre de solutions	38.
2 ^{me} PRIX. — M. G. Le Roux	—	10 ;	—	36.
3 ^{me} PRIX. — M. J. Meijer	—	10 ;	—	35.
4 ^{me} PRIX. — M. Marius Thomas	—	10 ;	—	35.
5 ^{me} PRIX. — M. Giraud Paul	—	10 ;	—	39.
6 ^{me} PRIX. — M. L. Mairesse	—	10 ;	—	35.
7 ^{me} PRIX. — M. Juvenon	—	10 ;	—	35.
8 ^{me} PRIX. — M. Louis Mottard	—	10 ;	—	35.
9 ^{me} PRIX. — M. Babo	—	10 ;	—	34.
10 ^{me} PRIX. — M. P. Daviaud	—	10 ;	—	34.

Un tirage au sort a été nécessaire pour l'attribution de tous les prix. Nous prions les concurrents d'indiquer le nombre de réponses et très exactement leurs noms et adresses sous peine d'être éliminés. Les prix sont envoyés franco sauf les droits de douane qui sont à la charge des lauréats. Nous déclinons toute responsabilité pour les envois qui ne parviendraient pas régulièrement par suite d'adresses incomplètes.

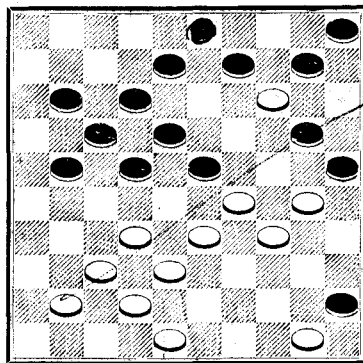
MENTIONS: MM. G. Chevallier, Champonnois, Juveneton, P. Daviaud, Jean Dervieux, M^{lle} Louise Baillet, Junillon, G. Coillot, Ch. Naudet, Louis Sestier fils, A. J. Chastaingt, G. Detrez, Léon Méot, André Lamotte, Albert Duquenhem, Albert Badault, Léon Somen, G. Defoy, Gabriel Fabre, Claude Genand, E. Richard, Émile Gras, L. Trinquet, Albert Maximin, G. Coladan, Gustave Olagnon.

PROBLÈMES

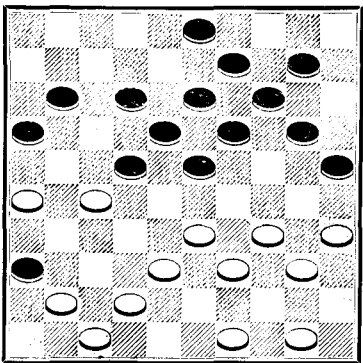
Avis Important Dans tous nos problèmes et fins de parties, les Blancs jouent, commencent et gagnent par une suite de coups ou de prises absolument forcées, amenant une position ne laissant aucune ressource aux Noirs. Les Blancs se dirigent toujours vers le haut, les Noirs vers la base des diagrammes. Les Noirs peuvent damer aux cases 46, 47, 48, 49 et 50 les Blancs aux cases 1, 2, 3, 4 et 5. Les solutions doivent être rédigées exactement dans la forme où elles sont publiées par nous, avec indication des coups des Noirs, des prises, des variantes. Toute solution incomplète ou ne se conformant pas strictement aux indications ci-dessus sera considérée comme nulle. Les solutions doivent nous parvenir au plus tard deux mois après la publication des problèmes de la troisième série. De nombreux prix, tous de grande valeur, récompenseront les meilleurs solutionnistes. Nous resterons malgré tout fidèle à notre ligne de conduite, en ne publiant que des problèmes pratiques préparant les amateurs à faire brillamment la partie.



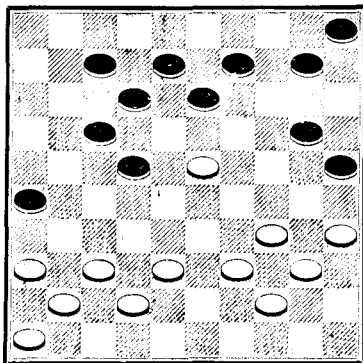
N° 370 — Problème par M. Georges Defoy



N° 372 — Problème par M. L. Somen.



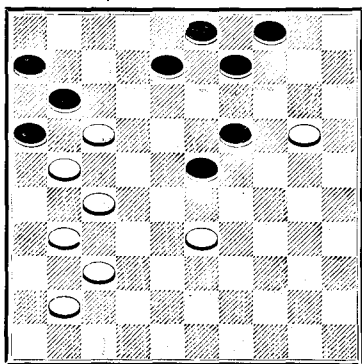
N° 371 — Problème par M. L. Somen.



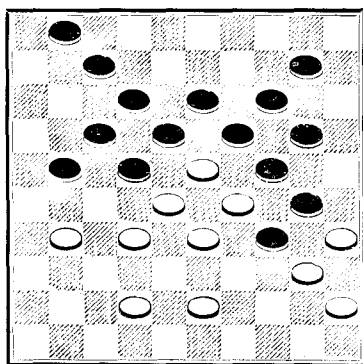
N° 373 — Problème par M. J. Dentroux.

Prenez part à nos Concours

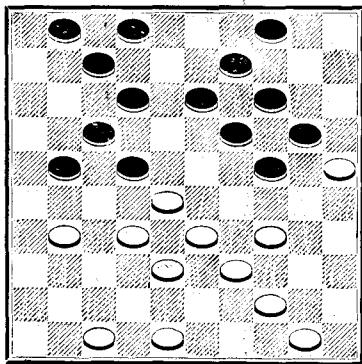
PROBLÈMES (suite)



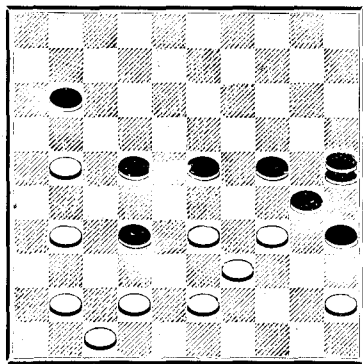
N° 374 — Problème par M. Bergier



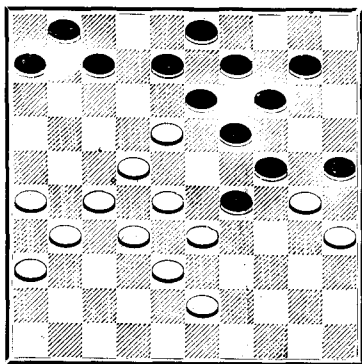
N° 377 — Problème par M. Meaudre



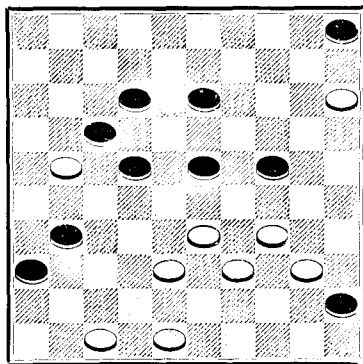
N° 375 — Problème par M. Bergier



N° 378 — Problème par Napoléon Brochu



N° 376 — Problème par M. M. Charly



N° 379 — Problème par M. Gabriel Fabre

Prenez part à nos Concours

GRANDS CONCOURS DU "DAMIER"

CONCOURS N° 13

□ □ □ □ □ □ □

CENT PRIX -- 1^{er} Prix : Une Bicyclette

PRIX AFFECTÉS A CE CONCOURS :

- 1^{er} PRIX. 1 **BICYCLETTE " Le Damier "** roue libre et frein à serrage latéral, garde-boue tôle, garantie un an (sauf les pneus).
Voir la description complète aux annonces.
- 2^{me} PRIX. 1 damier palissandre frisé avec frise en marqueterie, pions buis et palissandre, type du Match Sakayan-Dentroux.
- 3^{me} PRIX. 1 Montre, boîte Régence, mouvement à ancre, 15 rubis.
- 4^{me} PRIX. 1 Service à liqueurs, plateau et 6 verres, métal argenté.
- 5^{me} PRIX. 1 Porte-or double, nouvel or, fabrication supérieure.
- 6^{me} PRIX. 1 Étui à cigarettes, nouvel or.
- 7^{me} PRIX. 1 Rasoir mécanique, manche argenté, dans un bel écrin garni satin.
- 8^{me} PRIX. 1 Enierer double Louis XV.
- 9^{me} PRIX. 1 Glace à main, dorée, biseautée, Louis XV.
- 10^{me} PRIX. 1 Porte-cigarettes moderne à rayures, nickelé.
- 11^{me} au 20^{me} PRIX. 1 Stylographe plume en or 18 carats.
- 21^{me} au 30^{me} PRIX. 1 Canif ivoire 3 lames et une lime, fabrication de Sheffield.
- 31^{me} au 40^{me} PRIX. 1 Porte-or double nickelé à ressort.
- 41^{me} au 50^{me} PRIX. 1 Porte-billets, 6 poches dont une secrète.
- 51^{me} au 60^{me} PRIX. 1 Porte-monnaie très élégant en maroquin véritable.
- 61^{me} au 70^{me} PRIX. 1 Blague à tabac bordée caoutchouc rouge cartas.
- 71^{me} au 80^{me} PRIX. 1 Cadre photographie art moderne, pour cartes album.
- 81^{me} au 90^{me} PRIX. 1 Pince à sucre argentée Louis XV.
- 91^{me} au 100^{me} PRIX. 1 Enierer Louis XV nickelé.

N.-B. — Voir le règlement du Concours au verso de cette page.



Le "DAMIER" est en vente chez tous les marchands de journaux
Votre fournisseur habituel doit vous le procurer

Il lui suffit d'en faire la demande à la **Maison HACHETTE**
Chargée par nous de ce service.

Découper ce BON et le coller
sur la Feuille de Solutions

CONCOURS N° 13

TROISIÈME SÉRIE

CONCOURS N° 13

BON à coller
sur l'Enveloppe d'envoi.

— Dernier délai 1^{er} Juillet —

CARTES A JOUER (Série Française)

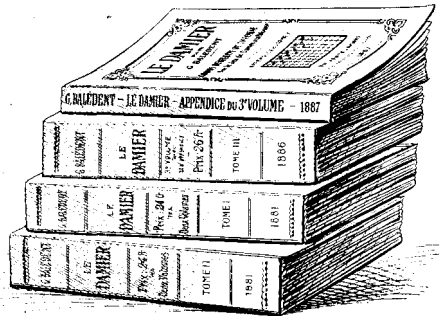
QUALITÉS			PIQUET 32 Cartes	SIXETTES 36 Cartes	ENTIÈRES 52 Cartes
Ordinaires	Coins carrés	Le Sixain	7.80	7.90	
	» dorés	—	8.15	8.25	15.75
Demi-fines	Coins dorés	—	8.45	8.60	
— — — — —	Tranches aluminium —	—	8.65	8.75	
— — — — —	— dorées	—	8.90	9. »	
Fines	Coins dorés	—	9.15	9.25	15.60
— — — — —	Tranches dorées	—	9.60	9.70	16.25
Superfines	Coins dorés	—	9.35		16.10
— — — — —	Tranches dorées	—	9.80		16.80
Série fine, forte en étuis .	Coins dorés	—	9.80	10. »	16.70
— — — — —	Tranches aluminium —	—	10. »	10.25	17.10
— — — — —	— dorées	—	10.25	10.45	17.35
Fine extra-forte	Coins dorés	—	9.80		16.70
— — — — —	Tranches dorées	—	10.25		17.35
Unie glacée	Coins dorés	—	10.35		17.25
— — — — —	Tranches dorées	—	10.80		17.90
Émaillée en étuis			14.70	15.60	26.70

Pour les Pokers-Jokers augmentation de trente centimes par sixain.
N'existent que dans les qualités fines et unie glacée.

Sur demande, prix pour séries étrangères et cartes de cartomancie de toutes sortes.

Les combinaisons ◻ ◻ ◻
◻ ◻ ◻ ◻ ◻ les plus belles

Les coups ◻ ◻ ◻ ◻ ◻ ◻ ◻ ◻
◻ ◻ ◻ ◻ les plus cachés



◻ ◻ N'AURONT PLUS DE SECRETS POUR VOUS ◻ ◻

quand vous posséderez cette encyclopédie unique au monde de plus de deux mille pages et 7,000 problèmes en trois énormes volumes in-4° et un appendice important.

Il ne nous en reste plus que quelques exemplaires.

==== PRIX DE L'OUVRAGE COMPLET : 50 FR. ====

<http://damierlyonnais.free.fr>

BIBLIOGRAPHIE

BALÉDENT. -- Le Damier, 4 volumes, grands in-4 ^e , Encyclopédie unique du Jeu de dames 7.000 problèmes environ	Complet	50 fr. »
BALÉDENT. — Tribune des Damistes, deux années complètes, la première formant un gros volume, la seconde en livraisons		3 fr. »
	Port : France, 0 fr. 85. — Etranger, 1 fr. 50	
BARTELING. — Traité théorique et pratique, ouvrage complet en deux volumes de 130 et 170 pages		5 fr. »
	Port : France, 0 fr. 50. — Etranger, 1 fr. »	
BOLZÉ. (F. J.). — Trois Dames contre une		2 fr. »
	Port : France, 0 fr. 25. — Etranger, 0 fr. 50	
DAMBRUN (Louis). — Le Soufflage, étude complète, n ^{os} 8 et 9 du <i>Damier</i>		1 fr. »
	Port : France, 0 fr. 15. — Etranger, 0 fr. 40	
GRÉGOIRE — Guide Manuel du Jeu de Dames.		3 fr. 50
	Port : France, 0 fr. 50. — Etranger, 0 fr. 75	
MANOURY. — Le Jeu de Dames.		1 fr. 25
	Port : France, 0 fr. 50. — Etranger, 0 fr. 50	
MANOURY. — Essai sur le Jeu de Dames. Réédition fidèle. (Paris 1770).		1 fr. 25
	Port : France, 0 fr. 25. — Etranger, 0 fr. 50	
PHILIDOR. — Traité du Jeu de Dames. Réédition fidèle (Amsterdam 1795)		1 fr. 25
	Port : France, 0 fr. 25. — Etranger, 0 fr. 50	
I. WEISS. — Le Damier tactique et stratégie du Jeu de Dames, un volume grand in 8 ^e		5 fr. »
	Port : France, 0 fr. 30. — Etranger, 0 fr. 60	
Collection du Bulletin Mensuel du D. F. n ^{os} 5 à 11.		3 fr.
	Port : France, 0 fr. 25. — Etranger, 0 fr. 50	
LE DAMIER , Année 1913 complète.		6 fr.
	Port : France, 0 fr. 40. — Etranger, 0 fr. 75	
DIAGRAMMES : Le Cent		0 fr. 60
	Port : France, 0 fr. 15. — Etranger, 0 fr. 25	
TIMBRES EN CAOUTCHOUC , modèle des diagrammes du <i>Damier</i> . Très pratiques		3 fr. 50
	Port : France, 0 fr. 50. — Etranger, 0 fr. 75	

LIVRES EN LANGUES ÉTRANGÈRES

DE HAAS ET BATTEFELD. — Het Damspel (Le Jeu de Dames). Théorie en Practijk, 1 volume broché		9 fr. »
	Port : France, 0 fr. 50. — Etranger, 1 fr. »	
DE HAAS ET BATTEFELD. — Voor Het Dambord.		2 fr. 75
	Port : France, 0 fr. 30. — Etranger, 0 fr. 60	
HEMMES. — Practisch Dammen		2 fr. 50
	Port : France, 0 fr. 30. — Etranger, 0 fr. 60	
» Diverse Dambordspelen.		1 fr. 75
	Port : France, 0 fr. 25. — Etranger, 0 fr. 50	
» Het Damspel in de Practijk		1 fr. 50
	Port : France, 0 fr. 20. — Etranger, 0 fr. 40	
MIJER. — Dammen.		0 fr. 75
	Port : France, 0 fr. 20. — Etranger, 0 fr. 40	

Ces ouvrages sont en vente aux Bureaux du DAMIER. — Pour les recevoir franco, ajouter le montant du port au prix indiqué et nous envoyer cette somme en mandat-poste. — Dans tout autre cas, nous expédierons contre remboursement, les livres commandés.

Sur demande nous procurerons tous livres de littérature,
musique, sciences, etc. aux conditions ordinaires de la librairie

<http://damierlyonnais.free.fr>